



Jean-François Amiguet

### ***Cannes: succès pour les films suisses***

«La Méridienne», de Jean-François Amiguet, a manifestement reçu un accueil chaleureux dans la section officielle «Un certain regard». Selon l'agence télégraphique suisse, le film a été salué par des applaudissements nourris, alors que la NZZ parle «d'applaudissements nombreux (et justifiés)». Le critique allemand Peter W. Jansen évoque lui le «pur bonheur d'une comédie à la Marivaux, frivole et ironique». Reste à espérer que ce succès se confirmera dans les salles (la première a eu lieu à Lausanne le 18 mai).

Les premières réactions au film d'Anne-Marie Miéville qui clôturait la «Semaine de la critique» traduisent aussi plus que de la satisfaction. Parlant de «Mon cher sujet», une coproduction franco-suisse, dans «Le Monde», Jacques Siclier note que «c'est le bonheur au cinéma». Ce film a reçu le «Prix Jeunesse».