

## Cinéma

L'Écrivain  
public ★★

de Jean-François Amiguet,  
avec Robin Renucci, Anna  
Galiena, Laurent Grevill

Depuis quelques mois, Jacques et Fanny se sont séparés après sept ans de mariage. Mais s'ils étaient incapables de vivre ensemble, il leur est impossible de vivre l'un sans l'autre. Jacques, par jeu autant que par tendresse, invente un stratagème pour réveiller chez Fanny un état de femme aimée et désirée : il demande à un écrivain public de lui adresser des lettres

**Anna Galiena et Robin Renucci :  
un jeu dangereux.**

passionnées. Ce badinage épistolaire, ce jeu dangereux de l'inconnu et du mystère ne restent pas sans conséquences. Mais, comme dit l'un des personnages : « *Aimer, cela ne regarde personne, pas même l'autre.* » De bons dialogues, intelligents et sensibles, et une excellente distribution.

NICOLE MANUELLO