L'HEBDO • 27 janvier 2000

L'écharpe rouge

Invité à la Fête, un jeune Roumain s'arrache à sa fiancée qui lui noue autour du cou une écharpe rouge. Ce gage d'amour résistera-t-il au sourire de la vendeuse de rouge à lèvres, aux Colombines délurées, aux Vendangeuses devenues Bacchantes? Fin connaisseur de la région veveysanne, Jean-François Amiguet («La Méridienne», «L'écrivain public») a osé un film sans parole pour exprimer le déracinement culturel et l'amour qui ignore les distances. Une comptine triste, des ambiances quasi felliniennes (pluie sur la place du Marché, bossa sous un platane) font de cette élégie, qui se résout dans la victoire de l'amour ou du rêve, une réussite délicate. Les sanglots des violons tsiganes sont plus exaltants que la musique de Jost Meier.

ANTOINE DUPLAN

«Histoires de Fête, film en cinq parties». De Nadia Farès, Jean-François Amiguet, Pascal Magnin, Francis Reusser, Raymond Vouillamoz. Suisse, 2 h 04.